

Режиссерская игра для детей дошкольного возраста

Уважаемые родители! Известно, что дети очень любят играть. И одной из видов игр является режиссерская игра.

Режиссёрская игра - это игра, которую ребёнок затевает с некоторым числом игрушек, при этом на себя он роль не берёт, но наделяет ролями игрушки, действует от лица каждой из них и одновременно «режиссирует» общее действие, сам находясь вне разыгрываемой ситуации.

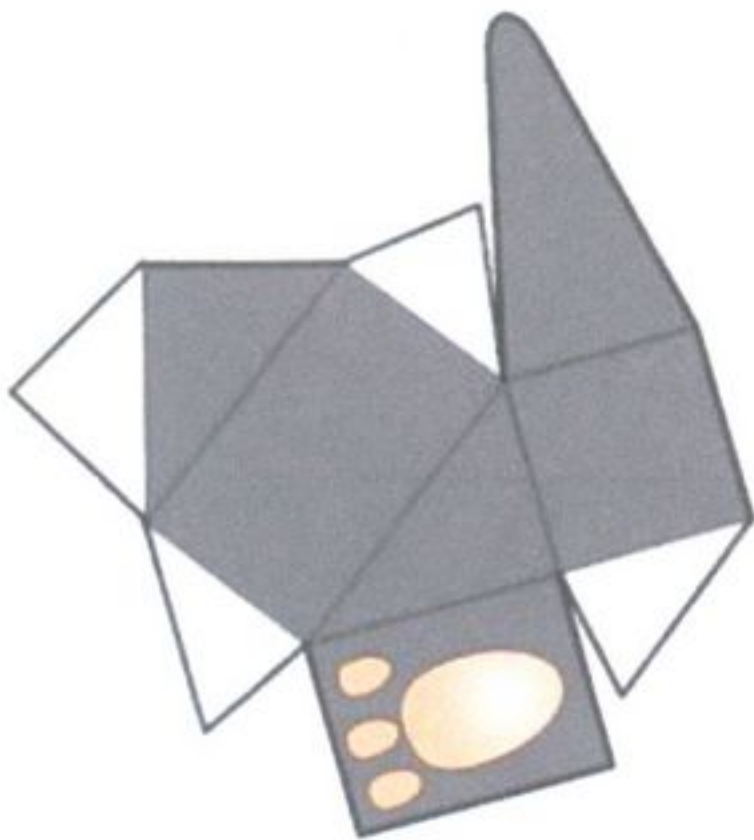
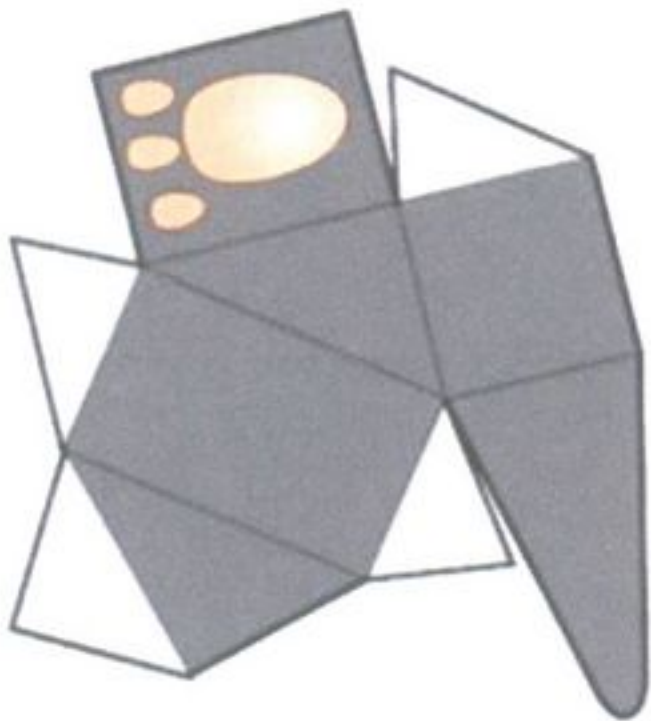
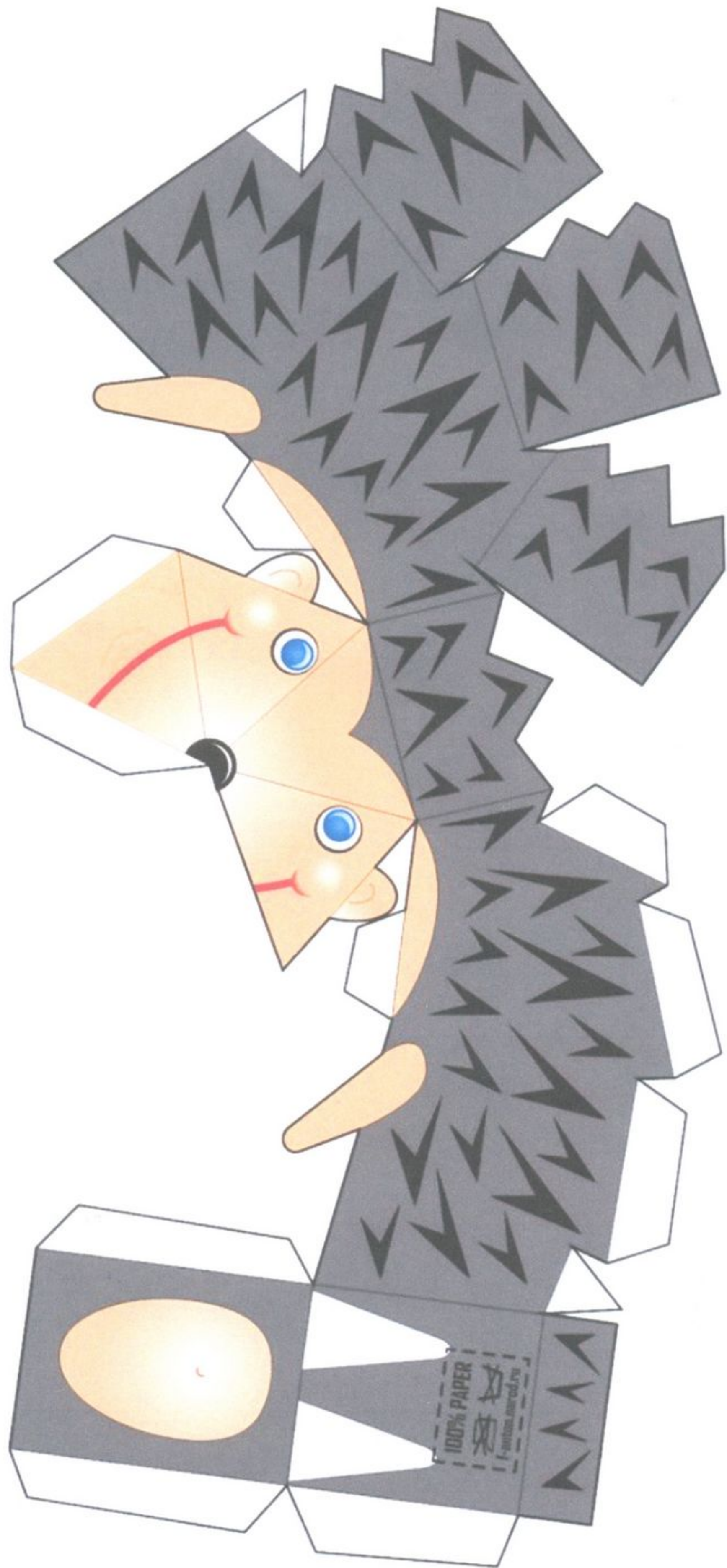
Особенности режиссёрской игры

- ребёнок создаёт сюжет игры, в основе которой лежит личный опыт ребёнка, часто в игре отражено событие, которое произвело на ребенка неизгладимое впечатление;
- часто в режиссёрских играх ребёнком используются так называемые предметы-заместители (например, диванная подушка превращается в лошадь, расческа становится микрофоном);
- главный компонент режиссёрской игры - речь ребёнка, в речи за время игры могут меняться интонация, громкость, темп, ритм высказываний;
- как правило, в детской режиссёрской игре используется много персонажей, но действует ребёнок только с 3 – 4 игрушками.

Условия для режиссерской игры

1. Наличие у ребенка индивидуального пространства для игры (ширмы, кубики, занавески).
2. Наличие у ребенка мелкого игрового и неигрового материала (игрушки, конструктор, коробочки).

Предлагаю Вам совместно с ребенком изготовить игрушку – ежика для режиссерской игры. Данная игрушка подходит для разыгрывания сюжетов сказок, мультфильмов и для режиссерской игры по замыслу.



100% PAPER
如
1-800-888-8888